

Stimmen zum Kontest/commentaires

HB9MMM: Zum ersten Mal auch den Minicontest am gewohnten Contest-QTH, nur 200 m von HE9HHH/P entfernt, und auch zum ersten Mal auf UHF... am Samstag leider eine Stunde zu spät angefangen und mit einer zu schweren Station, darum nur Kontrolllog... am Sonntag gut gestartet, aber dann zwei OE5 nicht erreicht... Resultate auf VHF (UHF) befriedigend: 5(3) Länder, 17(7) Kantone, über 400 km 5(9) QSO und über 300 km weitere 6(2) QSO... OK1 war auf beiden Bänder leicht zu arbeiten... prächtiges Wetter... Sonnenbrand. **HB9RE:** ich war nur drei Stunden QRV, freue ich mich aber auf das nächste Jahr. — **HB9LE:** es ist mein liebster Contest: da ist man in Gottes freier Natur draussen, in den Bergen in luftiger Höhe und nicht so gestört von QRO-Stationen... tagsüber eine Gluthitze... Ich schlug mehrmals vor, dass die Startzeiten mindestens auf 0700 MEZ angesetzt werden sollten. Bei dieser Zeit waren Stationen aus GL, GM, HK, II, mit 57-9 zu hören, aber man konnte leider nicht beginnen. Ich bin nicht der einzige OM, der es sehr begrüssen würde, den 2-Meter Contest um 0700 zu beginnen, man wäre um 1200 Uhr fertig, bevor die Temperatur noch höher steigt. Diese Angelegenheit wäre sicher ganz einfach mit den BBT-Organisatoren zu besprechen, und ich bin sicher, dass man einverstanden wäre. — **HB9PPV:** es war ein sehr schöner Contest. Leider gab es eine I-Stn aus EE41c, welche alle HB-Stationen zurückwies, und nur DL-Stationen wünschte. Dagegen war es erfreulich, mit meinen 3 Watt in der DDR und in OK gehört zu werden; 504 km mit 55, das ist toll! — **HB9RO:** ich war ganz froh, einige Punkte vergeben zu können, auch dabei ein QSO mit OK zu machen. «Dank» dem ungewöhnlichen Re-

daktionsschluss für den OLD MAN, hatte ich keine Chance, eine falsche Zeit zu melden... übersehen sie den Hinweis für den November-CW-Contest bitte nicht! J'ai été content de pouvoir donner quelques points, de faire aussi un qso avec OK. A cause du délai de rédaction inhabituel de l'OLD MAN, je n'ai pas eu de chance pour annoncer une heure incorrecte (hi)... alors ne manquez pas l'annonce du contest CW de novembre!

Results Marconi Memorial Contest 1979

Cat. 1 (192 Logs)

1. DJ2MG	FJ26d	118022 Pts	335 QSO
7. HB9AMO/P	DG13b	58590 Pts	181 QSO
60. HB7LE	EH57e	18284 Pts	63 QSO
81. HB7BCU	DG61a	12199 Pts	48 QSO
86. HB9BGL/P	EH44g	11411 Pts	51 QSO
99. HB9BNB	EH43e	9341 Pts	38 QSO

Cat. 2 (97 Logs)

1. OK1KRG/P	GK45d	117438 Pts	341 QSO
74. HB7H/P	EG66e	15088 Pts	61 QSO

1978 IARU Region 1

VHF/UHF/SHF Contests Results

Die Rangliste der IARU-Wettbewerbe 1978 wurde endlich verteilt. Falls ein Teilnehmer diese Liste nicht erhalten hat, bitte bei HB9RO anfragen. Es kann passieren, dass eine Adresse nicht mehr genau ist, oder dass ein Umschlag verlorenging. La liste des résultats des contests IARU 1978 a enfin été distribuée. Si un participant n'a pas reçu cette liste, la demander à HB9RO. Il peut y avoir une erreur d'adresse ou une perte d'enveloppe.



OSCAR

Une introduction de Michel Vonlanthen, HB9AFO (II)

OSCAR — le petit canard

Oscar 7 et 8 disposent chacun de 2 transpondeurs linéaires et acceptent donc n'importe quel type de modulation. Pour des raisons d'économie d'énergie (batterie solaire) on utilise de préférence la SSB (téléphonie en bande latérale unique) et la CW (télégraphie). On peut aussi transmettre en RTTY ou de la SSTV. Le tableau donne les caractéristiques d'Oscar 7 et 8.

On peut écouter le trafic saptiel amateur avec des moyens très simples. Le problème se complique seulement au moment de passer au stade de l'émission. Au début, un récepteur 144 MHz capable de recevoir la SSB (en position LSB, lower sideband, contrairement au trafic conventionnel sur cette bande) et la CW. Un simple dipôle ou quart d'onde suffit pour commencer et permet déjà de

OSCAR 7	il reçoit	il transmet	balise
mode A	de 145.850 à 145.950 MHz	de 29.400 à 29.500 MHz	29.502 MHz
mode B	de 432.125 à 432.175 MHz	de 145.975 à 145.925 MHz	145.972 MHz
télémétrie: sur balise. 24 canaux en morse, terminés par HI			
OSCAR 8	il reçoit	il transmet	balise
mode A	de 145.850 à 145.950 MHz	de 29.400 à 29.500 MHz	29.402 MHz
mode J	de 145.900 à 146.000 MHz	de 435.100 à 435.200 MHz	435.095 MHz
télémetrie: sur balise. 6 canaux morse à 100 signes/minute			

se familiariser avec ce genre de trafic. Il suffit seulement de connaître l'heure de passage puisqu'on n'a pas besoin de tourner les antennes. Commencer par Oscar 7 mode B, c'est le meilleur. Passer ensuite au mode A de 29,4 à 29,5 MHz. Les signaux y sont plus faibles et il est impératif de disposer d'un bon dipôle au minimum. Pour le mode J d'Oscar 8, réception sur 435,1 à 2, c'est un peu plus délicat car la fréquence est plus élevée et les signaux plus faibles. Il faudra là une antenne directive. Pour effectuer des liaisons, les moyens «standards» sont:

- antenne 144 et 432 à 10 dB de gain (10 éléments yagi par exemple). La polarisation circulaire droite sera la plus efficace car elle diminue le fading dû aux rotations du satellite sur lui-même. Un moteur d'azimuth et si possible, de site, sinon incliner les aériens à 20 degrés

CALENDAR

Oktober/octobre

- 11./12. 1000—1000 VK/ZL/Oceania DX Contest (CW)
 12. RSGB 21/28 MHz Contest
 18./19. 1500—1500 WA-Y-Contest (CW + SSB)
 18./19. Janboree-on-the-Air 1980
 19. 0700—1200 RSGB 21 MHz QRP Contest (CW)
 18./20. 20. CARTG Sweepstakes
 25./26. 0000—2400 CQ WW DX Contest (Phone)

November/novembre

- 1./2. 0800—2000 Concurso International Gran Canaria (CW + SSB)
 1./2. 1600—1600 IARU Region 1 VHF Contest (CW)
 8./9. 0000—2400 Europa DX Contest WAEDC (RTTY)
 8./9. 2100—0200 Second 1,8 MHz Contest (CW)
 9. 0000—2400 OK-International DX Contest (CW + SSB)
 15./16. 1900—0600 All Austria Contest 160 m CW
 29./30. 0000—2400 CQ WW DX Contest (CW)

par rapport à l'horizontale. J'ai trafié pendant des années de cette façon et, tout en étant pas l'optimum, cela fonctionne.

- puissance: il faut une dizaine de Watts au minimum aussi bien sur 144 que sur 432. En aucun cas il ne faut dépasser la puissance ERP de 100 W (Effective Radiated Power = puissance hf de l'émetteur + gain de l'antenne. Par exemple: 10 W et 10 dB = .100 W ERP) sous peine de saturer le récepteur embarqué.

Comment effectuer une liaison via satellite ?

Il faut tout d'abord pointer les antennes dans la direction d'où l'Oscar arrive et à l'heure voulue. Avec l'oscillator et les EQX des revues amateur on arrive à une précision de 1 minute. Sitôt l'oiseau reçu, chercher une place libre dans le segment réservé au type de modulation choisi. D'une façon générale, la bande de fréquence retransmise est divisée en 3: bas = téléphonie, haut = télégraphie et milieu = modes spéciaux. Sitôt ce coin trouvé, enclencher son émetteur, tout en restant à écoute (trafic en duplex et non en alternat comme pour le trafic radioamateur normal) et balayer lentement les environs de la fréquence d'entrée théorique qui, une fois retransmise, aboutit sur la fréquence actuelle d'écoute. Dès que l'on s'entend retransmis par Oscar, commuter l'émetteur dans le mode de trafic désiré et lancer un appel général. Les correspondants se régleront sur votre fréquence de la même façon que vous l'avez fait vous-même et vous entendrez un «piiiouuu...» et les appels. Le QSO pourra alors s'effectuer. Pendant toute sa durée, il faudra corriger l'orientation des antennes et également sa fréquence d'émission car la vitesse du satellite est telle qu'il se produit une variation constante des fréquences due à l'effet Doppler. Il faudra donc avoir une main sur la commande des antennes, sur le «tuning» du récepteur et de l'émetteur, manipuler ou parler dans son microphone et avoir encore une main de libre pour noter les QSO dans le log!... et, en général lorsqu'on est en train d'amorcer une liaison avec une station rare, on s'entend appeler pour la troisième fois (c'est drôle, je n'ai rien entendu!) pour le souper... Heureusement pour nos nerfs, un passage ne dure qu'au maximum 25 minutes!

Avec Oscar 7 et 8, des liaisons intercontinentales sont permises, à une distance de 8000 km au maximum (en théorie du moins . . .).

Certains «futés» ont même réussi des liaisons bien plus longues à l'aide de 2 satellites linkés entre eux, mais c'est très difficile. Il faut programmer ces rendez-vous sur ordinateur car les fenêtres utilisables ne sont que de quelques minutes tous les deux ou trois mois!

Trafic très technique et donc très enrichissant car les possibilités d'expérimentation sont immenses. Signalons que les radioamateurs d'URSS ont également lancé deux engins, RS-1 et RS-2, qui n'ont pas fonctionné très longtemps.

Qui eut cru cette aventure possible il y a 20 ans? Des amateurs dans l'espace . . . (A suivre)

CB-Satellit und Vielweiberei

In den Jedermannsfunk-Zeitschriften gestartet seit einiger Zeit die Vorstellung herum, es könnte ein CB-Satellit (ähnlich unserer OSCARs) in eine Erdumlaufbahn gebracht werden. Von der deutschen Zeitschrift «funk» direkt auf die Aussichten, ein solches Projekt zu verwirklichen, angesprochen, meinte Alexander Schoening, DC7AS, von der AMSAT-DL treffend: «Das ist genauso, als wenn ich nach der Möglichkeit gefragt werde, wie die Chancen für die Einführung der Vielweiberei in der Bundesrepublik Deutschland stehen . . .»

HB9MQM

AMSAT-DL-Informationen

Erste Abklärungen für OSCAR 9-Ersatz

Der langjährige Projektmanager der AMSAT-USA, Jan King (W3GEY), steht der AMSAT weiter für das kommende Phase-3B-Projekt zur Verfügung. Seine frühere Absicht, nach einem erfolgreichen Start von AMSAT-OSCAR 9 eine Universitätslaufbahn im US-Staat Utah zu beginnen, hat er nach dem Desaster von Kourou aufgegeben. Als Verbindungsmann zur amerikanischen Raumfahrtindustrie und zu den dortigen Raumfahrtbehörden hat W3GEY in der Vergangenheit viele wertvolle Beiträge zu den bisherigen AMSAT-Satelliten geleistet.

Der 1. Vorsitzende der AMSAT-DL, Dr. Karl Meinzer (DJ4ZC), flog Ende August nach den USA. Dort hat er sich mit Jan King (W3GEY) und anderen Mitarbeitern der AMSAT-USA getroffen. Die

gemeinsame Vorgehensweise beim Bau des nächsten Phase-3-Satelliten wurde ausführlich diskutiert. Die Gesprächsergebnisse ließen erkennen, dass AMSAT-DL bei der Durchführung des zukünftigen Phase-3B-Projekts eine noch deutlichere Leistungsfunktion übernehmen wird.

Gründung von AMSAT-International verschoben

Die Zusammenkunft aller nationalen AMSAT-Gruppen, die für September in der University of Surrey geplant war, ist von der AMSAT-UK nach Rücksprache mit der AMSAT-USA abgesagt worden. Bei diesem Meeting sollte bekanntlich über die Gründung einer «AMSAT-International» als neue Dachorganisation beraten werden. Der schon früher festgelegte Zeitpunkt für das Treffen hat sich nach dem Fehlstart von AMSAT-OSCAR 9 als ungünstig erwiesen. Deshalb hatten sich nur wenige nationale AMSAT-Organisationen (darunter AMSAT-DL mit DJ4ZC und DC7AS) für eine Teilnahme entschieden. Das Treffen soll nach Klärung einiger Modalitäten zwischen der AMSAT-USA und der AMSAT-UK im kommenden Frühjahr nachgeholt werden.

Für die zweite Oktoberhälfte war ein Treffen von Dr. Karl Meinzer (DJ4ZC) mit dem britischen Team für die Entwicklung des UOSAT-Amateurfunk-Satelliten in der University of Surrey vorgesehen. Zweck der Zusammenkunft war es, festzustellen, in welcher Form AMSAT-DL das UOSAT-Projekt unterstützen kann. Der Start dieses Experimental-Satelliten ist bekanntlich für den 4. September des kommenden Jahres mit dem amerikanischen Delta-Flug • 2310 vorgesehen. AMSAT-DL wird dem UOSAT-Team auch einen Computer mit der dazugehörigen Software zur Verfügung stellen, der für die Entwicklungs- und Testarbeiten benötigt wird.

Erstes WAC via Satellit

Was bisher mit den tieffliegenden Phase-II-Satelliten (OSCAR 6, 7 und 8) nicht für möglich gehalten wurde, ist jetzt WØCA gelungen: Er hat als erster Amateur Satelliten-Verbindungen mit Stationen in allen sechs Kontinenten zustande gebracht und bestätigt bekommen. Für das erste Worked-All-Continents-Diplom via Satellit hat WØCA folgende QSL-Karten eingereicht: CN8AK (Afrika), G3IOR (Europa), KH6IBA (Ozeanien), HC1BI (Südamerika), KØGA (Nordamerika), UAØBBN (Asien). Aus der entsprechenden Meldung in «Ham Radio Report» geht nicht hervor, ob alle QSO über einen OSCAR-Satelliten liefen; zu vermuten ist indessen, dass mindestens das QSO mit UAØBBN über RS-1 geführt wurde, dessen rund 1400 km hohe Bahn größere Reichweiten zuließ als alle Satelliten der OSCAR-Serie.

HB9MQM